

POUR LES ENFANTS MAIS PAS QUE

Happy le lapin (46')



Un joyeux conte pour enfant.

Complexé d'être le plus petit lapin de la région, Happy doit gagner le respect des autres en devenant Chenapan. Mais ce comportement lui jouera de biens vilains tours...

Patéma et le monde inversé (1h38')



Un excellent film d'animation japonais à découvrir.



DU 29 AVRIL AU 5 MAI

MERCREDI 29	20H30	HUMAN 3 ^{ème} volet
JEUDI 30	20H30	TOUT SE DIRE
VENDREDI 1er	20H30	JUSQU'À L'ENFER
SAMEDI 2	17H00	HAPPY LE LAPIN
SAMEDI 2	20H30	PASSAGE CLANDESTIN
DIMANCHE 3	17H00	PATÉMA ET LE MONDE INVERSÉ
DIMANCHE 3	20H30	ALLEMAGNE INSOLITE...
LUNDI 4	20H30	UN MUR ENTRE DEUX COEURS
MARDI 5	20H30	BRÉSIL, Enquête sur la dictature



Du mercredi 29 AVRIL au mardi 5 MAI

Un programme virtuel pour vous,
une semaine après l'autre, le
temps du confinement, pour
découvrir, apprendre, rêver,
imaginer, sourire...

A partir du mercredi 29 avril,
retrouvez-nous, chaque jour, sur la
page Facebook

« [Commune de Captieux](#) » :
à l'horaire indiqué de la séance, nous
publierons le lien pour visionner
gratuitement et en ligne le film
programmé.

*Et surtout, prenez toujours
soin de vous et de votre
entourage !*

HUMAN (3^{ème} volet) (1h23')



Documentaire de Yann Arthus-Bertrand

Le VOL.3 aborde les thèmes du bonheur, de l'éducation, du handicap, de l'immigration, de la corruption et du sens de la vie.

TOUT SE DIRE (1h20')



Comédie dramatique

Entre amis, ou en famille, il faut savoir tout se dire. Même si ça ne plait pas forcément à tout le monde...

PASSAGER CLANDESTIN (1h20')



Thriller, Science fiction

Après qu'une pluie de météorites a coupé leur contact avec la Terre, les occupants d'une base lunaire américaine deviennent la proie d'une créature meurtrière...

JUSQU'A L'ENFER (1h35')



Film policier d'après le roman de Georges Simenon

Simon Andrieu, professeur de mathématiques d'origine modeste, marié depuis six ans à Christine Andrieu, fille d'un célèbre médecin orléanais, vit une existence paisible entre sa passion des trains électriques miniatures, ses cours de mathématiques et le whisky. Cette petite vie tranquille aurait pu se dérouler indéfiniment, si la jeune fille, hébergée par le couple depuis peu, n'avait été retrouvée, un beau matin, étranglée dans sa chambre !

UN MUR ENTRE DEUX CŒURS (1h40')



Comédie romantique

Lorsque Sonja, rédactrice en chef d'un magazine féminin, emménage sur le même palier que Karl, les deux personnalités que tout oppose vont devoir se supporter et apprendre à se connaître.

ALLEMAGNE INSOLITE (1h29')

La magie de la nuit



Documentaire d'Ole Gurr

De l'aéroport de Francfort aux rues de Berlin, voyage dans les lumières de la nuit, au cœur de l'activité incessante des travailleurs nocturnes. À la lueur de la lune, l'être humain ne distingue que vaguement ce qui l'entoure. Si pour certains l'obscurité sonne l'heure du repos, pour d'autres ce n'est que le début d'une longue journée. Dans les montagnes du Jura, le professeur de physique-chimie Till Credner organise pour ses jeunes astronomes en herbe des séances d'observation du ciel...

BRÉSIL, Enquête sur la dictature (34')



Documentaire de Jeanne Menjoulet

L'extrême droite, qui a pris le pouvoir au Brésil (28 octobre 2018), se revendique d'un héritage, celui de la dictature des années 1960 et 1970. Jair Bolsonaro et son vice-président le général Mourao ne cachent pas leur admiration pour le colonel Brilhante Ustra, l'un des tortionnaires les plus connus du régime militaire. Réalisé en 2015, en même temps que le film *Brésil, du coup d'État de 1964 à la CNV*, ce documentaire revient sur le travail de la Commission nationale de la Vérité dont le rapport, fruit d'un gigantesque travail d'enquête et de recueil de témoignages, devait aboutir à tracer un récit historique de référence.