



CAP SUR GISCOS

Le mot du maire

Sommaire :

- P.1 Le mot du maire
- P.2 Actus communales & CDC
- P.3
- P.4-5 Le père Noël.
- P.6 Nos associations & Récréation
- P.7 Infos diverses de notre village.
- P.8
- P.9
- P.10 «le saviez-vous ».
- P.11 Nouveautés dans notre village et parole du voyageur
- P.12 Renseignements utiles & législation

Cap sur Giscos n° 12 Octobre 2017

Directeur de publication: J.P. Capes
 Rédactrice en chef: F. Barbot
 Rédaction & Photos : F. Barbot, N. Vivas, S. Riot, M. Beauregard et D. Lalès
 Photos-Web-Réalisation et impression: D. Lalès
 Imprimé en mairie par nos soins

ACTUS COMMUNALES & CDC

SICTOM SUD GIRONDE

(Syndicat Intercommunautaire de collecte et de traitement des déchets ménagers et assimilés)

Depuis le 1/01/2017, il est né de la fusion du SICTOM du langonnais et de l'USSGETOM.

Il regroupe désormais 85 communes réparties sur 5 communautés de communes pour une population de 65 275 habitants.

Le SICTOM emploie 86 agents répartis sur 9 sites dont 5 déchèteries. En 2016, 31 920 tonnes de déchets collectés soit 514/kg/an/hab dont 233 kg d'ordures ménagères (OM), 83 kg de recyclables et 198 kg en déchèterie. Entre 2010 et 2015, on constate une baisse de 9.4% des OM et + 48% de déchets verts.

La redevance ordures ménagères (REOM) se décompose en deux paramètres : un forfait pour le nombre de collectes et une partie de traitement, dépendante du nombre de personnes qui occupe le foyer.

| Forfait 1 collecte par semaine | 54,00€ | Collecte +traitement |
|--------------------------------------|---------|----------------------|
| Forfait traitement foyer 1 personne | 68.75€ | 122.75€ |
| Forfait traitement foyer 2 personnes | 126.50€ | 180.50€ |
| Forfait traitement foyer 3 personnes | 184.25€ | 238.50€ |
| Forfait traitement foyer 4 personnes | 223.44€ | 277.44€ |
| Forfait traitement foyer 5 personnes | 273.63€ | 327.63€ |
| Forfait traitement foyer 6 personnes | 273.63€ | 327.63€ |
| Résidence secondaire | 126.50€ | 180.50€ |

Cette redevance est pour l'instant payable au semestre. Le SICTOM envisage la mise en place de la mensualisation courant 2017.

F.B.



L'histoire du Père Noël

JOYEUX NOËL



Le père Noël est une version américanisée du saint Nicolas européen. Il s'appelle là-bas Santa Claus (évolution de "saint Nicolas" en néerlandais) et fit son apparition au XIXe siècle. Le terme "père Noël" apparaît plus tardivement en France, au milieu du XXe s. Santa Claus ou père Noël, sa fonction principale est de distribuer des cadeaux à tous les enfants sages durant la nuit de Noël (du 24 au 25 décembre).

Représentation du Père Noël en 1875

Le père Noël est aussi largement inspiré de Julenisse, un lutin païen scandinave qui apporte des cadeaux aux enfants, à la fête du milieu de l'hiver, la "Midtintersblot" ou "Jol". De Julenisse, le père Noël a gardé la barbe blanche, le bonnet et les vêtements scandinaves. Même si le mythe peut varier fortement d'une région à l'autre, notamment à cause du climat du 25 décembre qui peut aller du plein hiver dans l'hémisphère nord au plein été dans l'hémisphère sud, on l'imagine généralement comme un gros bonhomme avec une longue barbe blanche, habillé de vêtements chauds de couleur rouge avec un liseré de fourrure blanche ; il habite dans un pays nordique (recouvert de neige) et des lutins l'aident à préparer les cadeaux. Il effectue la distribution à bord d'un traîneau volant tiré par des rennes (ou sur une planche de surf en Australie). Il entre dans les maisons par la cheminée (s'il y en a une) et dépose les cadeaux dans des chaussons disposés autour du sapin ou de la cheminée (France), dans des chaussettes prévues à cet effet accrochées à la cheminée (Amérique du Nord), ou tout simplement sous le sapin de Noël.

Histoire

Saint Nicolas ou Nicolas de Myra, le personnage qui a servi de source d'inspiration au père Noël, aurait vécu au IIIe siècle au sud de la Turquie actuelle près d'Antalya. Il était évêque de Myra. Il fut contemporain de la dernière vague de persécutions et du Concile de Nicée, moment important du christianisme. Selon la légende, il aurait sauvé de la mort 3 enfants. A partir du XVIe siècle, la légende du saint s'enrichit avec le personnage du Père Fouettard qui donne des coups de fouets aux garnements. Ce personnage disparaît dans le passage au mythe de Santa Claus.

Au XIe siècle sa dépouille est volée par des marchands italiens mais ils laissent sur place un morceau de crâne et de mâchoire. Rapportée à Bari dans le talon de la Botte, la relique produirait des miracles.

En Europe, les rituels liés à l'approche de l'hiver sont ancestraux. Une tradition païenne voulait que pour exorciser la peur de l'obscurité les jeunes hommes se grimaient et allaient de maisons en maisons pour quémander des offrandes. Le vieux présidait ce cortège, il est appelé Noël dès le XIIe siècle en France. Au Moyen Age, l'Église catholique veut remplacer les figures païennes par des saints. Saint Nicolas, qui selon la légende aurait sauvé de la mort trois enfants, est alors présenté comme le saint protecteur des enfants. En mémoire, le 6 décembre de chaque année, un personnage, habillé comme on imaginait que saint Nicolas l'était (grande barbe, crosse d'évêque, mitre, grand vêtement à capuche), va alors de maison en maison pour offrir des cadeaux aux enfants sages.

A la Réforme, les protestants luthériens, qui rejettent le rôle patronal des saints, remplacent saint Nicolas par l'enfant Jésus (le Christkindl allemand). C'est au Pays-Bas que saint Nicolas se

transforme après la Réforme en un personnage semi-laïc, Sinter Klaas. Étrangement, au Canada, les francophones catholiques utiliseront longtemps ce personnage de l'enfant Jésus, alors que Santa Claus se chargera de distribuer des cadeaux aux petits anglophones. De même, bien avant la popularisation du père Noël, les catholiques français attribuaient au Petit Jésus les cadeaux de la nuit de Noël.

Au XVIIIe siècle, les souverains allemands entament un processus de laïcisation, ils remplacent les figures chrétiennes par d'anciens symboles germaniques. C'est le retour du petit peuple des fées, des elfes et du vieil homme de Noël (Weihnachtsmann) qui distribue en traîneau des sapins décoré de cadeaux.

Parallèlement les États-Unis adoptent la coutume néerlandaise de fêter la Saint-Nicolas. Ce sont en effet les Hollandais qui fondent la Nouvelle-Amsterdam au XVIIe siècle, qui deviendra New York quand elle sera prise par les Anglais. Après la guerre d'Indépendance, ses habitants se souviennent de leurs racines hollandaises et Sinter Klaas revient par la littérature et les illustrateurs. Il s'agit alors d'un vieillard à barbe blanche portant un manteau à capuchon. Moralisateur, il récompensait les enfants sages et punissait les dissipés. Progressivement, cette « fête des enfants » est rapprochée de la célébration de la nativité.

En 1822, le pasteur américain Clement Clarke Moore publie un poème, "A Visit from St Nicholas", qui présente saint Nicolas comme un lutin sympathique, fumant la pipe, dodu et souriant, qui distribue les cadeaux en se déplaçant sur un traîneau tiré par huit rennes. Ce poème a joué un rôle important dans l'élaboration du mythe actuel. Publié pour la première fois dans le journal Sentinel de New York le 23 décembre 1823, il fut repris les années suivantes par plusieurs quotidiens américains, puis traduit en plusieurs langues dans le monde entier. C'est vers 1850 que le passage de la célébration de la Saint Nicolas à celle de Noël se fixe en Angleterre, en lien avec Charles Dickens et ses "Livres de Noël".

En 1860, le journal new-yorkais Harper's Illustrated Weekly représente Santa Claus vêtu d'un costume rouge orné de fourrure blanche et d'une large ceinture de cuir. Pendant près de 30 ans, Thomas Nast, illustrateur et caricaturiste du journal, illustre par des centaines de dessins tous les aspects de la légende de Santa Claus et donna au mythe ses principales caractéristiques visuelles : un petit bonhomme rond, en noir et blanc, la pipe au bec comme un Hollandais, recouvert de fourrure. C'est également Nast qui, dans un dessin de 1885, établit la résidence du père Noël au pôle Nord. Cette idée fut reprise l'année suivante par l'écrivain George P. Webster.



Le Père Noël par Haddon Sundblom

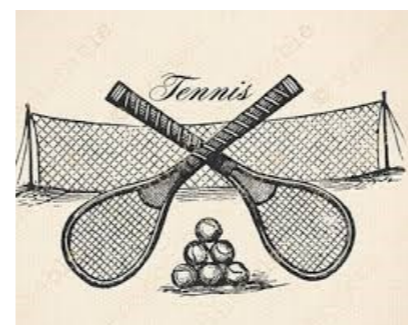
"En 1931, Santa Claus prit une nouvelle allure dans une image publicitaire, diffusée par la compagnie Coca-Cola. Le dessinateur Haddon Sundblom donna au personnage un ventre rebondi, un air jovial, son costume rouge (couleur fétiche de la société, alors que la couleur originelle du Père Noël était le vert) et une attitude débonnaire. Pendant près de trente-cinq ans, Coca-Cola diffusa de tels portraits de Santa Claus dans la presse écrite."

En France, les catholiques, qui depuis longtemps s'échangeaient des petits cadeaux le soir de Noël en l'honneur de la naissance du Christ, résisteront longtemps au "père Noël", patronyme qui désignera le personnage popularisé en France par les Américains à la fin de la 2e Guerre Mondiale.

Aujourd'hui Santa Claus est également utilisé le 25 décembre, dans des pays n'ayant pas de tradition chrétienne, tels que la Chine, comme outil de vente et comme occasion de faire des cadeaux, de décorer la ville et de réunir la famille.

D.L.

Des nouvelles de nos associations.



Récréation

K E W R P E H N Z G I X T P G O P A
 L J Q D A S C G U I R A U D U C B H
 A D A Z R T J U J R Z E F A O E E S
 B M S C N X R H L S K R H U R L R R
 E N K B A L O J Ç C F T S T A B L L
 S I U W U T Q R Z L S I R M E F E M
 Q S G X T U U E S L N U O L L L S C
 U R X T I A E T A S C T L V E V S K
 E A Z E L C M C H L T E H S S T E N
 R C G T L I A B X E V E A N B E P X
 D P C S O R U M Q U V R I J L R T U
 D A J U T O R Ç E A R R B G E A C F
 N E H O Q M E K R E U U Z S B P H F
 F V I L Q G E G C O S K G A O H E I
 G O C Z A I A S P H Y J Ç L U H N R
 Y U V E U L S G X C Ç U Y A R Y E H
 H W E Y C O C U R A T T S G G Z S W
 Z T H J I K H F Z Q Q C N E K T K A

ARNAUTILLOT ROQUEMAURE
 BELLEVUE
 BERTRUC
 CARSIN
 COCURAT
 COUSINS
 GALAS
 GUIRAUDUC
 HOUZIE
 LABESQUE
 LAGRAVE
 LAMOTTE
 LEBOURG
 LESARRECS
 LESSEPTCHENES
 LOUSTET
 MORICAUT
 POURINS

S.R.

Infos diverses du village

Le saviez-vous:

Cinéma Captieux:

A réception du programme, celui-ci sera affiché à l'extérieur de la mairie, de Giscos, afin que chacun puisse le consulter.

Didier L.

**PAROLE DU VOYAGEUR****Petite phrase à méditer:**

Quand l'homme se regarde beaucoup lui-même, il en arrive à ne plus savoir quel est son visage et quel est son masque. (Pio Baroja)

D.L.

L'agenda Giscosais:**Commune de Giscos
Mairie**

Horaires d'ouvertures :
Mardi de 9h à 12h30
Jeudi de 9h à 14h



Téléphone: 05 56 65 82 36
Messagerie : mairie.giscos@wanadoo.fr

I M P O R T A N T :

Il est rappelé que le tri des verres, journaux et cartons, n'est pas «que» éco-citoyen mais aussi citoyen. Il permet de laisser de la place dans les poubelles pour les déchets alimentaires.

Retrouvez nous sur internet à
l'adresse :
giscos.fr

Infos pratiques**Démarches pour :****Carte identité et Passeport :**

en mairie de Bazas.

Permis de conduire :

en Préfecture de Bordeaux
ou S/Préfecture d'Arcachon
ou S/Préfecture de Libourne

Cartes grises : en sous préfecture de Langon

Déchèterie de Lerm et Musset:

Tél.: 05 56 65 84 39

Ouvert les Lundis, Mercredis, Vendredis et Samedis de 9h à 16h en continu.

CCAS :

Le CCAS ouvre une consultation dès février 2015, uniquement sur RDV pris en Mairie. Vous pourrez rencontrer un élu, il peut vous aider si vous avez un problème, un litige avec une administration (impôts, ERDF, Lyonnaise des Eaux, etc...) une assurance, une banque, un organisme de Crédit ou autre.

Le CCAS est tenu à la confidentialité.